VIVRE À CROIX

N°217 - NOV./DÉC. 2026



DOSSIER THÉÂTRE
Tous en scène !

Ville de Croix
Engageons l'avenir





Chères Croisiennes,
chers Croisiens,

À l'heure où nous bouclons ce numéro, nous sommes encore collectivement émus par les scènes de violence et de pillages qui se sont déroulées dans de nombreuses villes de France, notamment au cœur de notre métropole, éclipsant les questionnements et les revendications pacifistes d'une jeunesse pleine de doutes légitimes.

Mes pensées vont aux élus dont les équipements municipaux ont été vandalisés ou détruits, comme au maire de Limoges, Guillaume Guérin, dont l'hôtel de ville a été ravagé par les flammes. Elles vont aussi aux commerçants qui ont vu le travail de toute une vie pillé et détruit en quelques minutes.

Que faire pour nous réunir, nous fédérer, faire société ?

Depuis la rentrée, les occasions de nous retrouver ont été nombreuses : la Fête du Kiosque, qui a rassemblé plus de 3 000 personnes pour écouter Sheila, le Forum des associations, le Salon de la Gourmandise et bien d'autres rendez-vous encore. Ces moments de convivialité nous rappellent que le plaisir d'être ensemble est essentiel, mais que le lien social se construit aussi au quotidien, dans nos quartiers et autour de projets communs.

C'est tout le sens du projet urbain Holden, nourri par la concertation, et des Éclats de briquettes, initiative artistique portée par le collectif Les Pierrettes dans le quartier Saint-Pierre. À travers la transformation de notre cadre de vie et la créativité des habitants, ces projets témoignent de ce qui nous relie : l'envie de participer, de partager et de construire ensemble notre ville.

Notre tissu associatif est une autre grande force, véritable vecteur de cohésion sociale. À Croix, les nombreuses troupes de théâtre, professionnelles et amateures, nous offrent de précieux espaces de rencontre et de partage des émotions. Nous vous invitons à les découvrir ou à les redécouvrir dans ce numéro, et à profiter pleinement du riche programme de cette fin d'année.

En attendant de vous croiser au détour d'une représentation, sur un stand du marché de Noël ou lors d'une manifestation solidaire du Téléthon, je vous souhaite une fin d'année apaisée, auprès de celles et ceux qui vous sont chers.

Bonnes fêtes de fin d'année à toutes et à tous !

Régis Cauche,
Maire de Croix
Vice-Président de la MEL
Conseiller départemental

SOMMAIRE

PAGES 4-7	RÉTRO
PAGE 8	URBANISME **SITE HOLDEN**
PAGE 9	ASSOCIATION **ÉCLATS DE BRIQUETTES**
PAGES 10-17	DOSSIER **TOUS EN SCÈNE À CROIX**
PAGES 18-19	ÉVÈNEMENT **FORUM DES GÉNÉRATIONS HIP HOP**
PAGE 20	MÉMOIRE **BLEUET DE FRANCE**
PAGES 21-25	AGENDA
PAGE 26	LIBRE EXPRESSION
PAGE 27	INFOS

Directeur de la publication :
Régis CAUCHE, Maire de Croix

Rédaction en chef / rédaction :
Marie EMERY-LELEU
Laurence VILLETTE

Conception - Réalisation :
Sébastien NOTREDAME
Julien CONSTANT

Photographe :
Thibault LIBBRECHT / Archives

Impression :
CISCOM, 61/63, Avenue de la Fosse aux Chênes - 59100 Roubaix
Tel. 03 28 09 96 76

12 sept. **Fête du kiosque**
+ de 3000 spectateurs dans le parc de la mairie pour applaudir Sheila et Willam Néo en 1re partie.













4 sept. Marché nocturne







5 sept. Cérémonie d'accueil des nouveaux habitants

Une cinquantaine de nouveaux croisiens ont pris place à bord du petit train pour une visite guidée.







5 sept. Forum des associations

Beau succès pour l'édition 2026 avec 50 associations et plus de 1300 visiteurs.









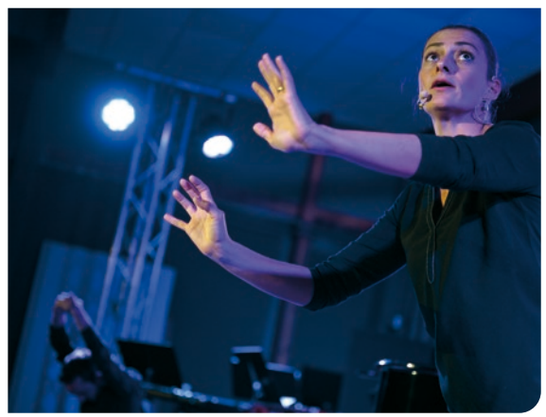
9 sept. Soirée de présentaion de la saison culturelle

Animée par la Ligue d'Improvisation de Marcq-en-Barœul.









SITE HOLDEN : RETOUR SUR LA CONCERTATION AUTOUR DU FUTUR QUARTIER



Situé à proximité du cœur de ville, sur un site de 5,5 hectares entre la Place des Martyrs de la Résistance, la Branche de Croix et le parc Barbieux, le projet Holden ambitionne de créer un nouveau quartier ouvert sur la ville, associant logements, enseignement et activités économiques de commerces et de services.

Sa conception repose sur plusieurs principes : diversifier les fonctions et les usages, faciliter les déplacements à pied et à vélo, créer des espaces publics accessibles à tous et renforcer la place de la nature. Le projet prévoit notamment des espaces végétalisés, de nouvelles plantations d'arbres et des cheminements destinés à mieux relier les différents quartiers. Une attention particulière est également portée à l'architecture, à l'intégration des bâtiments dans leur environnement et à la transition avec les rues et les habitations avoisinantes.

Un dialogue engagé dès 2025

La Ville et les porteurs du projet ont souhaité associer les habitants à la réflexion en amont. En 2025, quatre rendez-vous ouverts à tous, trois permanences et un atelier participatif, ont permis de présenter les premières orientations et de recueillir les premières observations.

Cette démarche s'est poursuivie dans le cadre de la concertation préalable réglementaire, organisée du 8 juin au 10 juillet 2026. Un dossier et un registre étaient consultables en mairie, tandis qu'un dossier en ligne et une adresse électronique dédiée permettaient également de transmettre des contributions. Le bilan de cette concertation a été présenté en préambule du conseil municipal du 8 octobre dernier.

Cinq préoccupations au cœur des échanges

Les contributions ont principalement porté sur le stationnement et la circulation, les hauteurs des bâtiments et leur proximité avec les riverains, la préservation de la nature et de la biodiversité, les espaces publics et les mobilités douces, ainsi que la programmation et l'identité du futur quartier.
Plusieurs orientations sont confirmées, notamment la création de cheminements piétons et cyclables, d'espaces publics ouverts et d'espaces végétalisés. D'autres sujets devront être précisés : capacité et fonctionnement du parking silo, organisation du stationnement les jours de marché, traitement acoustique et paysager des abords et gestion des interfaces avec les habitations. Certaines demandes, comme la démolition des bâtiments pré-existants, ne sont pas retenues, le projet privilégiant leur réhabilitation.

La concertation se poursuit

Les enseignements recueillis doivent maintenant se traduire concrètement dans les permis de construire et les prescriptions imposées aux futurs aménagements. Des échanges ciblés avec les riverains sont prévus au fil de l'élaboration du projet, puis un dispositif d'information et de suivi accompagnera les travaux.

L'objectif : poursuivre le dialogue et apporter des réponses précises aux préoccupations exprimées.

« ÉCLATS DE BRIQUETTES »

L'ART INVESTIT LES RUES DU QUARTIER SAINT-PIERRE

À Croix, un collectif d'habitantes et d'artistes transforme le mobilier urbain et les murs du quartier Saint-Pierre en supports d'expression artistique. Une initiative participative qui conjugue embellissement du cadre de vie, valorisation du patrimoine et végétalisation symbolique.



Des fleurs, des oiseaux et de la couleur : si vous êtes passés récemment rue Martin du Gard, vous avez peut-être remarqué la transformation du coffret téléphonique situé à l'angle de la rue Francisco Ferrer. Cette intervention artistique marque le lancement d'« Éclats de briquettes », un projet de fresques porté par Les Pierrettes, un collectif réunissant des habitantes du quartier et des artistes.

L'ambition ? Embellir les espaces du quotidien, valoriser le patrimoine bâti du quartier Saint-Pierre et y faire entrer un peu plus de nature grâce à des créations artistiques accessibles à tous.

Trois étapes pour faire entrer l'art dans le quartier

Le projet se déploiera en trois phases complémentaires : l'habillage de coffrets téléphoniques, la réalisation de fresques murales et la création de fenêtres en trompe-l'œil. Autant d'interventions qui contribueront à renouveler le regard porté sur les rues et les façades du quartier.
D'un montant total de 20 000 €, l'opération bénéficie d'un financement conjoint de la Ville de Croix et de la Région Hauts-de-France, chacune contribuant à hauteur de 50 %, dans le cadre du Fonds de travaux urbains (FTU).

Des artistes au plus près des habitants

À l'origine de cette initiative, le collectif Les Pierrettes rassemble des habitantes du quartier et des membres du Conseil Saint-Pierre Citoyen, dont Amandine Coussement, à l'initiative du projet, et Céline Turblin. Cinq artistes participent également à l'aventure : Camille Valois, alias L'oiseau Bleu Créations, Claire Coutrel, Céline Caux, Sabrina Quindroit et Clarisse Bertiaux.
C'est Camille Valois qui a inauguré cette première phase en réalisant les motifs floraux et animaliers du coffret de la rue Martin du Gard. Artiste plasticienne, elle associe aquarelle, gravure et collage dans un travail consacré notamment aux liens invisibles entre les personnes.

Cette intervention lui a permis d'expérimenter un format inédit : « *C'est la première fois que je travaille sur un aussi grand format. D'habitude, je travaille plutôt sur du A4 ou du A3. Ce projet m'a demandé un travail de recherche et de tests en amont, notamment pour choisir les peintures adaptées au support.* »
Au-delà du défi technique, l'expérience a aussi été une occasion de partager son travail avec un public plus large. « *D'habitude, mon travail est très personnel. Il n'est visible que par un petit nombre de personnes, dans mon atelier ou dans les galeries. Le fait de pouvoir s'exprimer en extérieur, ça touche tout le monde : les enfants, les jeunes, les adultes.* »
L'artiste se réjouit de l'accueil réservé à sa création et des échanges suscités avec les habitants : « *J'ai eu de super retours : les gens me remercient, me disent que c'est beau. Ce projet en extérieur crée de nombreuses interactions très positives auxquelles je ne suis pas habituée quand je travaille seule dans mon atelier.* »

Une nouvelle fresque rue Kléber

Le projet se poursuit déjà avec une nouvelle intervention. Céline Caux a pris le relais de Camille Valois pour réaliser une fresque à l'angle des rues Kléber et de La Laiterie, face à La Croisée. Avec « Éclats de briquettes », les habitantes et les artistes font ainsi de l'espace public un terrain de création et de rencontre, où l'art contribue à embellir le cadre de vie et à renforcer le lien avec le quartier.

Tous en scène à Croix !

Des compagnies professionnelles aux troupes amateurs, le théâtre fait vibrer Croix tout au long de l'année. Le festival « Croix sur scène », point d'orgue de la saison pour les troupes amateures, débute le 14 novembre. Pendant un mois, les comédiens de tous âges partagent leur passion avec le public, dans un esprit de rencontre, de convivialité et de solidarité.

Portraits de celles et ceux qui font vivre cette passion auprès de tous les publics.



Catherine Laveissière, Adjointe déléguée aux actions culturelles, aux animations, au tourisme et aux relations avec la MJC.

La culture est un puissant vecteur de rencontres humaines et le théâtre offre spécialement cette opportunité de tisser des liens intergénérationnels. À Croix, tout au long de l'année, des compagnies professionnelles, telles que La Manivelle et le théâtre de marionnettes Mariska se partagent la scène devant le jeune public. Il existe aussi, depuis de nombreuses années, une connexion profonde avec les compagnies de théâtre amateur.

*De ce fait, en 2017, est née l'idée de créer à la fin de l'automne, le Festival « **Croix sur scène** », échelonné sur plusieurs week-ends, mettant en valeur, la restitution des productions des troupes représentées. Une occasion de permettre aux acteurs de 7 à 77 ans de jouer sur scène devant un public friand des bienfaits de ce 6e art. Ce festival met en outre en lumière la générosité des acteurs qui offrent une partie de leurs recettes à une association caritative. Cette année, c'est l'association « Chemin d'écoles » qui en sera la bénéficiaire. C'est aussi l'occasion d'inviter une compagnie extérieure, les Prézatout.*

L'ouverture du prochain centre culturel en 2028 qui accueillera de nombreuses associations et sera doté d'une nouvelle salle de spectacles spacieuse, offrira des conditions de confort propices aux dynamismes et au développement des projets culturels et notamment ceux concernant les arts de la scène.

Chemin d'écoles

La solidarité au service des enfants

Fondée en 1986, l'association Chemin d'écoles œuvre pour la réussite scolaire et l'épanouissement d'enfants placés en foyers d'accueil à Tourcoing et Mouvaux. Elle finance un accompagnement scolaire assuré par des éducatrices, organise des sorties culturelles et des activités ludiques pour favoriser leur ouverture au monde. En soutenant cette association, le festival « Croix sur scène » contribuera à offrir à ces enfants davantage de chances de réussir et de s'épanouir.

Les Prézatout

Accueillie par l'Association de loisirs pour les jeunes de Linselles, la troupe des Prézatout réunit six comédiens amateurs autour de leur passion du théâtre. Depuis plus de vingt ans, elle joue les créations originales de son metteur en scène, Richard Lecointre.
Dans leur nouvelle pièce, « ***Le pouvoir des fleurs*** », deux couples s'interrogent sur les raisons de rester ensemble, avec la métaphore de la vie d'un fleuriste en toile de fond. Une comédie mêlant émotion et humour, portée par une mise en scène surprenante qui dévoile les secrets du langage des fleurs.

Le pouvoir des fleurs
Samedi 14 novembre - 20h
Dimanche 15 novembre - 16h
Salle Debussy

Réservations >

La Manivelle

Le théâtre en partage depuis 1977



Depuis près de cinquante ans, La Manivelle fait grandir le goût du théâtre chez les enfants, les adolescents et les adultes. Avec 175 adhérents pour la saison 2026-2027, cette compagnie historique, place la découverte, le plaisir de jouer et la force du collectif au cœur de son projet. Sa particularité ? Faire du théâtre un espace d'expression accessible à tous, où l'on apprend autant à prendre sa place qu'à jouer ensemble.

Sous la direction artistique de François Gérard, La Manivelle propose cinq ateliers hebdomadaires, encadrés par des binômes de comédiens professionnels, ainsi que des stages pendant les vacances scolaires à Croix. Du jeu d'acteur au travail du chœur et du groupe, les participants explorent les multiples facettes de la pratique théâtrale dans une approche ludique et exigeante. Chaque atelier donne lieu à deux représentations en fin d'année : un moment attendu pour partager avec le public le fruit d'une saison de travail.

Rencontre avec François Gérard, directeur artistique, qui nous présente les coulisses et les ambitions de cette aventure théâtrale qui traverse les générations.

La Manivelle est ouverte à différents publics. Comment s'organisent vos ateliers ?

Nous proposons cinq ateliers théâtre hebdomadaires tout au long de l'année : enfants en CE1-CE2, grands enfants en CM1-CM2, pré-adolescents en 6e-5e, adolescents en 4e-3e et adultes à partir de 18 ans. Même si notre cœur de cible reste le jeune public, nous accueillons également les adultes qui souhaitent découvrir le théâtre ou approfondir leur pratique.
En complément, nous organisons des stages de théâtre d'une semaine à Croix pendant les vacances scolaires, ainsi que des stages d'une journée consacrés à l'aisance à la prise de parole en public, grâce à la lecture à voix haute et à des jeux autour de textes dramatiques.

Comment travaillez-vous avec vos différents publics ? Quelles sont vos méthodes ?

Chaque atelier est animé par un binôme de comédiens professionnels. Nous privilégions un apprentissage ludique du jeu d'acteur, tout en accordant une place importante au chœur et au groupe. Le théâtre est une pratique individuelle, mais il prend toute sa dimension dans la rencontre avec les autres et dans la construction collective.

Comment se concrétise votre travail de l'année ?

Chaque atelier présente deux représentations de son travail sur notre scène en fin d'année. Ces rendez-vous permettent aux participants de partager leur expérience avec le public et de concrétiser le chemin parcouru pendant la saison. Les adhérents ont également accès à l'ensemble des spectacles de la saison de La Manivelle, pour nourrir leur curiosité et découvrir d'autres univers artistiques.

Envie de découvrir La Manivelle ?

Les ateliers se déroulent à la salle Gérard-Philipe à Wasquehal
ou à la Maison de la Mackellerie à Croix.
www.lamanivelletheatre.com
@lamanivelletheatre

Le Théâtre Mariska

le rendez-vous des tout-petits



Petit Jean & Mitsou, héros de Mariska

Depuis 2018, la compagnie de marionnettes Mariska embarque les petits croisiens dans son univers plein d'humour et de poésie.

Rencontre avec Guillaume et Nicolas Bouclet, à la tête de la compagnie familiale créée par leurs parents, Jean et Isabelle, il y a plus de quarante ans.



Comment est né Mariska ?

En 1981, lorsque Jean et Isabelle Bouclet rejoignent la compagnie Mariska Nord en tant que marionnettistes. Peu de temps après, celle-ci cesse son activité. Animés par leur passion pour la marionnette et leur envie de poursuivre l'aventure, Jean et Isabelle décident de créer leur propre structure. Après avoir réuni les fonds nécessaires, ils donnent naissance, en 1984, au Théâtre Mariska, qui renaît ainsi de ses cendres.

Décrivez-nous le processus de création de vos spectacles ?

Tout part généralement d'une thématique qui nous inspire. Nous imaginons alors une histoire, qui prend forme à travers l'écriture du scénario. Vient ensuite l'étape de fabrication des marionnettes, des décors et des différents effets techniques. Une fois ces éléments réunis, nous travaillons la mise en scène et affinons les dialogues pour rendre le spectacle encore plus vivant.

Votre héros, Petit Jean est un personnage récurrent de vos spectacles. Comment est-il né ? Est-il inspiré par un/des enfants que vous connaissez ?

Isabelle Bouclet crée en 1993 un spectacle inspiré des fables de Jean de la Fontaine et adapté au jeune public, « Petit Jean de la Fontaine ». C'est à cette occasion que naît ce personnage attachant, qui fera ensuite son apparition dans de nombreux spectacles, jusqu'à devenir le héros du Théâtre Mariska. Quant à ses inspirations, Isabelle nous a également confié que Petit Jean faisait peut-être écho à Jean, son compagnon dans la vie comme sur scène...







Qui fabrique vos marionnettes et vos décors ?

À l'origine, Jean et Isabelle fabriquaient eux-mêmes l'ensemble de leurs marionnettes. Au fil des années, avec le développement de l'activité et le succès grandissant de la compagnie, de nouveaux talents ont rejoint l'aventure.

Aujourd'hui encore, toutes nos marionnettes sont imaginées et fabriquées dans notre atelier de Cysoing. Pour nos spectacles, c'est pareil, toutes nos histoires sont imaginées et écrites en interne, par la famille Bouclet.

Depuis quand vous produisez-vous à Croix ?

Nous avons le plaisir de partager nos spectacles avec le public croisien depuis 2018 ! Pendant plusieurs années, nous avons notamment investi la salle Jacques Brel, jusqu'à sa fermeture en 2024. Depuis, l'aventure se poursuit à Croix, où nous retrouvons régulièrement petits et grands tout au long de l'année, à la salle Debussy et à la salle Cocteau toutes deux situées rue Jean Jaurès. C'est toujours un plaisir d'y jouer et nous remercions la ville de Croix pour sa confiance renouvelée.

Au-delà des spectacles, vous avez diversifié votre activité. Pouvez-vous nous donner un aperçu de ce que vous proposez ?

Au fil du temps, la compagnie a évolué, son équipe s'est élargie, et de nouveaux projets ont vu le jour. Aujourd'hui, l'univers Mariska s'est enrichi et s'exprime bien au-delà de la scène à travers plusieurs projets complémentaires :

- ***La Guilde du Castelet,*** *une exposition itinérante consacrée à l'univers de la marionnette.*
- ***Les Articulés,*** *des ateliers de création autour de marionnettes imprimées en 3D dans notre atelier, à partir de matières écoresponsables.*
- ***La Collection Mariska,*** *une collection de livres audio qui prolonge notre univers à travers de nouvelles expériences d'écoute.*
- ***De la Marionnette à la Scène,*** *des formations professionnelles développées en collaboration avec l'IF2A (Institut de Formation Aux Arts).*

Théâtre Mariska

www.mariska.fr

@theatremariska

Théâtre en Mouvement

Le théâtre pour tous, à tout âge



Westem (par Les À peu près) - 2025



Créée en 2014, Théâtre en Mouvement (TEM) rassemble aujourd'hui 87 adhérents, enfants, adolescents et adultes, autour d'une même passion : le théâtre. Installée à la salle Debussy du Conservatoire de Croix, la compagnie défend une pratique ouverte à toutes et à tous, sans sélection, où chacun peut découvrir le jeu théâtral, gagner en confiance et trouver sa place au sein du groupe.

Tout au long de l'année, les adhérents explorent l'expression corporelle et vocale, l'improvisation et la mise en scène. Ce travail collectif se concrétise notamment en juin, avec au moins dix spectacles présentés par les différents groupes, ainsi que des participations à d'autres festivals.

Pour Croix sur scène 2026, TEM propose deux comédies qui ont déjà séduit le public cet été : ***« La Mouche »***, interprétée par le groupe adolescent Les Loulous, et ***« Le Chalet des Dahus »***, porté par le groupe adulte Les Dissipés. Deux spectacles qui promettent de beaux moments de rire et de partage.

Fidèle au festival depuis sa création, Théâtre en Mouvement y voit une occasion privilégiée de rencontrer d'autres compagnies, d'échanger sur les pratiques et de faire découvrir son travail à un nouveau public. Une belle façon de faire vivre le théâtre au-delà des ateliers et de célébrer, ensemble, une passion commune.

Le chalet des dahus

Samedi 21 novembre - 20h

La mouche

Dimanche 22 novembre - 19h

Salle Debussy

< Réservations

www.theatreenmouvement.fr

Facebook : TEM. Théâtre En Mouvement / **Instagram** : @tem.theatreenmouvement

La Chamade

Un théâtre décalé, drôle et engagé



Silence ! On s'aime ! (Le couple dans tous ses états) - 2025

Créée en 2014, La Chamade réunit sept comédiens amateurs qui partagent, depuis les débuts du festival, une même envie de jouer, d'expérimenter et de faire vivre le théâtre à Croix. Installée aux Calèches pour ses répétitions, la troupe produit chaque année un spectacle dans le cadre de Croix sur scène et intervient également auprès des publics scolaires.

Pour l'édition 2026, elle présente ***« Le Grand Bazar »***, une comédie loufoque, absurde et satirique, librement inspirée de la bande dessinée « Zaï zaï zaï zaï » de Fabcaro. L'histoire ? Un auteur de bande dessinée se retrouve en cavale pour avoir oublié sa carte de fidélité d'un grand magasin ! Derrière cette situation aussi improbable que jubilatoire, la pièce porte un regard décalé sur notre société et ses travers. Un humour absurde et des thématiques contemporaines qui correspondent pleinement à l'esprit de la troupe.

Pour La Chamade, Croix sur scène est bien plus qu'un rendez-vous théâtral : c'est une aventure collective qui se vit pendant tout un mois, avec les autres compagnies. La troupe y trouve la joie de partager un projet porteur de sens, de faire de belles rencontres avec le public et les bénévoles de l'association, mais aussi de bénéficier de l'accompagnement du service culture de la ville pour promouvoir et organiser ses spectacles.

Douze ans après sa création, La Chamade poursuit ainsi son aventure avec enthousiasme, humour et un plaisir de jouer communicatif.



Le grand bazar

Vendredi 27 novembre - 20h

Samedi 28 novembre - 20h

Dimanche 29 novembre - 16h

Salle Cocteau - MJC

Réservations >

La Bise du Jeudi

Le plaisir du théâtre et le goût du défi



Frou-frou les bains - 2024



Quiproquos

Samedi 28 novembre - 20h30
Dimanche 29 novembre - 16h
Salle Debussy

< Réservations

Depuis la création du festival Croix sur scène, la compagnie La Bise du Jeudi est fidèle au rendez-vous ! Constituée d'amis réunis par le plaisir de jouer ensemble, cette troupe de théâtre amateur cultive la convivialité, l'envie de progresser et le goût du défi artistique.

Pas d'audition ni de parcours imposé pour rejoindre l'aventure : ici, la motivation et le plaisir de partager un projet commun sont essentiels. Les effectifs évoluent au fil des pièces, mais l'ambition reste la même : proposer au public des spectacles de qualité, en explorant chaque année de nouveaux univers. Comédies, pièces dramatiques, thrillers, comédies musicales ou pièces épistolaires… la compagnie aime surprendre et renouveler les styles, sans oublier le soin apporté aux décors.

Pour l'édition 2026 du festival, les sept comédiens s'attaquent à ***« Quiproquos »*** de Charles-Henri Ménival. Dans une maison bourgeoise, les méprises et les confusions s'enchaînent, à la croisée du vaudeville, de la satire et de la commedia dell'arte. Un choix qui invite les comédiens à sortir de leur zone de confort, en jonglant avec les répliques… et les personnages !

Pour La Bise du Jeudi, le festival est aussi l'occasion de rencontrer un public plus large et intergénérationnel. Année après année, la troupe se pose un défi : faire toujours mieux, explorer de nouvelles voies et, surtout, partager le plaisir du théâtre avec le public croisien.

La Troupe de la Bouquinerie

Oser un nouveau registre



Pour l'amour ou l'oseille, il faut oser ! - 2025

Créée en 2018, la Troupe de la Bouquinerie réunit sept comédiens amateurs qui se retrouvent à la salle Château de La Fontaine pour préparer leurs spectacles. Avec une représentation par an, la troupe prend le temps de travailler ses textes et d'explorer de nouveaux univers théâtraux.

Pour l'édition 2026 de Croix sur scène, elle relève un nouveau défi avec «***Le Repas des fauves***», d'après l'œuvre de Vahé Katcha, dans une adaptation de Julien Sibre, mise en scène par Camille Candelier.

Au programme : un huis clos glaçant et captivant, qui plonge les spectateurs dans une atmosphère tendue et invite à découvrir la troupe dans un registre dramatique inédit pour elle. Un choix audacieux, qui témoigne de son envie d'élargir son répertoire et de se confronter à de nouvelles exigences de jeu.

Pour la Troupe de la Bouquinerie, le festival Croix sur scène, auquel elle participe depuis quatre ans, est un rendez-vous qui lui offre une visibilité auprès du public et une échéance concrète pour finaliser ses projets. Autant de motivations pour monter sur scène et partager le fruit de plusieurs mois de préparation avec les Croisiens.



Le repas des fauves

Samedi 5 décembre - 20h
Dimanche 6 décembre - 16h
Salle Debussy

Réservations >



FORUM DES GÉNÉRATIONS HIP HOP

Le 21 novembre, venez vibrer au rythme du freestyle !



Le samedi 21 novembre, la salle Dedecker accueille la 4e édition du Forum des Générations Hip-Hop. Au programme : initiations, shows, discussions, battles intergénérationnelles et jam, pour découvrir une culture vivante et ouverte à toutes et tous.

Depuis 2021, l'association Sessions Concepts fait rayonner le freestyle, cette improvisation au cœur de la culture hip-hop. Danser, s'exprimer, progresser, prendre confiance et partager l'esprit des cercles hip-hop : voilà ce que les 53 adhérents de l'association viennent chercher, chaque semaine, lors des ateliers et des temps de transmission.

Adolescents et adultes, débutants ou confirmés, mais aussi familles, artistes, activistes et simples curieux : l'association s'adresse à tous les publics. Ateliers « *Enjoy Your Freestyle* », initiations aux différentes disciplines du hip-hop, stages, jams, battles, Poetic Cypher… Ses actions ont un fil conducteur : transmettre une culture du partage, de la confiance en soi, de la liberté d'expression et de la rencontre entre les générations.

C'est cet esprit que porte le Forum des Générations Hip-Hop, organisé par Sessions Concepts avec le soutien de la Ville, partenaire du projet depuis sa première édition. Cette année, les Hip Hop Games, festival porté par la Cie Art-Track, fêtent leurs 15 ans et mettent à l'honneur des artistes de plusieurs générations liés à l'histoire de ce rendez-vous.



RENCONTRE AVEC CÉCILE FÉLIX

FONDATRICE PRÉSIDENTE DE SESSIONS CONCEPTS



Présentez-nous le Forum des Générations Hip-Hop et ses objectifs ?

Le Forum est un grand temps de rencontre autour de la culture hip-hop dans les Hauts-de-France. Il rassemble danseurs, artistes, écoles, crews, activistes, familles, passionnés et curieux autour d'une programmation accessible et vivante : initiations, workshops, stands, shows, discussions, battle intergénérationnel et jam.

Notre objectif est de faire découvrir ou redécouvrir toute la richesse du hip-hop, dans ses dimensions artistique, sociale, collective, intergénérationnelle et entrepreneuriale. Cette 4e édition a une couleur particulière, puisqu'elle s'inscrit dans les 15 ans des Hip Hop Games. Nous mettons à l'honneur des artistes de différentes générations, ayant un lien avec l'histoire du festival, pour croiser les parcours, les expériences et les visions de cette culture.

Nous voulons aussi créer des passerelles : entre les générations, entre les disciplines, entre les publics, entre les artistes confirmés et les jeunes pratiquants, mais aussi entre les habitants et les acteurs culturels du territoire.

Qui sont vos partenaires pour cet événement ?

Le Forum est organisé par Sessions Concepts, avec le soutien précieux de la Ville de Croix, qui nous accompagne depuis la première édition. Cette édition est aussi construite avec la Cie Art-Track et le festival Hip Hop Games, partenaire historique du Forum. Ce lien renforce les ponts entre la scène locale, les artistes invités et l'histoire nationale et internationale des Hip Hop Games.

L'événement réunit également de nombreux acteurs et actrices de terrain : artistes, écoles de danse, crews, bénévoles, activistes hip-hop, créateurs, exposants et partenaires associatifs.

Un mot pour inviter les Croisiennes et Croisiens à venir ?

Que vous soyez danseur, passionné de culture hip-hop, curieux ou simplement en famille, le Forum est une invitation à venir découvrir, pratiquer, échanger et vibrer ensemble autour d'une culture vivante, festive et accessible à toutes et tous.



INFOS PRATIQUES

Samedi 21 novembre 2026
De 10h à 22h
Salle Dedecker
Tarif : 8€ / gratuit pour les - de 10 ans





11 NOVEMBRE : LE TRAVAIL DE MÉMOIRE TRANSMIS AUX PLUS JEUNES



À l'approche du 11 novembre, les écoles de Croix se préparent à une première : une cérémonie commémorative organisée dans chaque établissement, à la demande du ministère de l'Éducation nationale.

Une démarche que la Ville a engagé depuis dix ans grâce aux ateliers « **Bleuet de France** » proposés aux élèves de CM2 par l'**Association Pour le Travail de Mémoire** (APTM).

Une cérémonie dans chaque école

À compter de cette année, une cérémonie commémorative annuelle d'hommage à tous les « Morts pour la France » est instituée dans chaque école élémentaire publique ou privée sous contrat pour tous les élèves à partir du CM1. Prévue par une circulaire du 2 juillet 2026, elle se tient au choix de l'établissement, dans les quatre jours précédant ou suivant le 11 novembre, Journée nationale de commémoration de la victoire et de la Paix.

Placée sous la responsabilité de la directrice ou du directeur d'école, elle s'inscrit dans un travail pédagogique mené avec les élèves, en lien avec l'enseignement moral et civique, l'histoire-géographie ou l'éducation artistique et culturelle. Les associations du monde combattant et les élus locaux peuvent y être associés. Pour les écoles croisiennes, la date du 10 novembre a été arrêtée.

Pierre Sonntag, Premier adjoint délégué aux ressources humaines, à l'enseignement, à la vie scolaire et à la restauration, et Anthony Garnier, Conseiller délégué aux anciens combattants et aux associations patriotiques, insistent sur le sens de cette cérémonie : « *Cette cérémonie n'est pas qu'une simple directive ministérielle ou une obligation à satisfaire : c'est un véritable instant citoyen et de devoir de mémoire qui vient à la rencontre de nos jeunes.* » Les deux élus invitent aussi les familles à participer aux commémorations du 11 novembre.

À Croix, une tradition qui va plus loin

À Croix, le travail de mémoire auprès des enfants ne date pas d'hier. Du 2 au 5 novembre, tous les élèves de CM2 des écoles publiques de la ville, ainsi que ceux des deux écoles privées, participent aux ateliers « Bleuet de France » animés par l'association pour le travail de mémoire (APTM) de Croix. Cinq bénévoles y accueillent chaque année plus de 300 élèves et ce, depuis dix ans. Au cours de ces ateliers, chaque enfant confectionne deux bleuets : un qu'il gardera et un qu'il transmettra à un camarade de son choix.

À propos du Bleuet de France

Né en 1916 en pleine Première Guerre mondiale, le Bleuet de France est le symbole de la mémoire et de la solidarité envers les militaires blessés, les familles endeuillées, les pupilles de la Nation et les victimes d'actes de terrorisme. Chaque année, il accompagne près de 25 000 personnes et participe à la transmission de la mémoire auprès des jeunes. Ne vivant que de dons, il compte sur la générosité du public, notamment lors de sa collecte nationale autour du 11 novembre.



LE BLEUET DE FRANCE — AIDONS CEUX QUI RESTENT

Pour donner, collecter ou en savoir plus :
www.bleuetdefrance.fr
@BleuetdeFrance

SOIRÉE KARAOKÉ

MJC

VEN. 06/11
19H > 23H
GRATUIT

03 20 72 42 12 — *contact@mjccscroix.fr*

Adhésion MJC : 2€/an pour profiter des animations.

CONCERT SAX ELECTRO

C. DEBUSSY

VEN 06/11
20H

9 € / 7 €

Concert électro-funk immersif en collaboration avec un DJ



BALADE PÉDESTRE

PL. DE LA LIBERTÉ

SAM. 07/11
14H > 17H
RDV À 13H45

comitedequartier.saintpierre@bbox.fr

MATCH D'IMPROVISATION

SALLE DEDECKER

SAM 07/11
20H
COMPLET

Équipe de France vs Ligue d'impro de Marcq

14€ / 9€

COMMÉMORATION DE L'ARMISTICE DE 1918

CIMETIÈRE

MER. 11/11
10H30

10h45 - Cérémonie au Carré Militaire 1914-1918, puis au Monument aux Morts pour la France.
11h45 - Aubade de l'Harmonie muncipale, salle Debussy

THÉÂTRE QUINCAILLERIE : MOBY DICK

MAISON DE LA MACKELLERIE

SAM 14/11
17H



SOIRÉE DANSANTE

MJC

SAM. 14/11
20H

5€ — *contact@mjccscroix.fr*

Adhésion MJC : 2€/an pour profiter des animations.

FESTIVAL DE THÉÂTRE CROIX SUR SCÈNE

DEBUSSY — SALLE COCTEAU

DU 14/11
AU 06/12



Voir dossier p.10-17

BOURSE AUX JOUETS ET LIVRES D'ENFANTS

SALLE DEDECKER

SAM 14/11
09H > 16H

Entrée libre. Buvette et petite restauration sur place.

MARIONNETTES
L'ENFANT, LE LOUP ET L'OISEAU

MJC

MER. 18/11
10H30
& 14H



PERMANENCES DU COMITÉ DE QUARTIER SAINT-PIERRE

PL. DE LA LIBERTÉ — LABO DU QUOTIDIEN

MER. 18/11
MER. 16/12
18H>19H

comitedequartier.saintpierre@bbox.fr

SPECTACLE DE DANSE
AVEC L'ASSOCIATION DANCE AS YOU ARE

EHPAD LES OGIERS

JEU 19/11
19H

Réservation : 03 28 33 41 10
ou animation.ogiers@orange.fr

SEMAINE EUROPÉENNE DE RÉDUCTION DES DÉCHETS

Réfectoire de l'école Jean Jaurès

SAM 21/11
10H > 18H
GRATUIT

Journée d'animations sur la thématique du textile (couture à la main, petites réparations, broderie, customisation, upcycling)



FORUM DES GÉNÉRATIONS HIP-HOP
PAR L'ASSOCIATION SESSIONS CONCEPTS

SALLE DEDECKER

SAM 21/11
10H

8 € / gratuit - de 10 ans Voir p. 18-19

THÉÂTRE
L'ARMOIRE D'OLGA

MJC

SAM 21/11
11H



CONCERT DE GOSPEL
NICOLETTA

SAINT MARTIN

MER 25/11
20H

Concert de Gospel dans le cadre de la nouvelle tournée des églises et des cathédrales de Nicoletta

42€ - Points de ventes habituels (Carrefour, FNAC...)



CONCERT **EGIDIO «JUKE» INGALA** & THE JACKNIVES

MJC

JEU 26/11
20H30



15 € / adhérent : 12 €

AUDITION
ARC-EN-CIEL

CONSERVATOIRE

VEN 27/11
18H30
GRATUIT

03 20 98 06 07 — *@conservatoiredecroix*



FESTIVAL COUNTRY

SALLE DEDECKER

SAM 28/11
19H

1 concert 12€ / 2 concerts 20€ / Workshop 5€

06 77 44 22 25

RANDONNÉE VÉLO

PL. DE LA LIBERTÉ

SAM. 28/11
14H

comitedequartier.saintpierre@bbox.fr

PERMANENCES DU COMITÉ DE QUARTIER SAINT-PIERRE

PL. DE LA LIBERTÉ — LABO DU QUOTIDIEN

DIM. 29/11
10H>12H

comitedequartier.saintpierre@bbox.fr

@comitedequartier.croixsaintpierre

Toute l'actualité du comité de quartier Croix Saint-Pierre sur leur page facebook

SOIRÉE DÉCOUVERTE DE LA MÉDIATHÈQUE - NOËL

SALLE CHÂTEAU DE LA FONTAINE

MAR. 01/12
19H
GRATUIT

03 20 98 06 07 — *@conservatoiredecroix*

TÉLÉTHON

SALLE DEDECKER

VEN. 04
& SAM. 05/12

@acte59 (À Croix Tous Ensemble)

MARCHÉ DE NOËL AUX OGIERS

EHPAD LES OGIERS

SAM. 05/12
14H>18H

Marché de Noël avec différents artisans

FÊTE DES CONTES

MJC

SAM. 05/12
14H

3€ — *contact@mjccscroix.fr*

Adhésion MJC : 2€/an pour profiter des animations.

À VENIR ... À VENIR ... À VENIR ... À VENIR ... À VENIR ...

STAGE DE BATUCADA

CONSERVATOIRE

DU 02/12/26 AU 20/03/27
LE MARDI À 18H30

03 20 98 06 07

Apprentissage des percussions brésiliennes de 10 à 77 ans. 11€.

THÉÂTRE **MERVEILLE(S)**

MAISON DE LA MACKELLERIE

SAM. 12/12 11H



AUDITION **ORCHESTRES DE 1ER CYCLE**

C. DEBUSSY

SAM 12/12 11H GRATUIT

Les orchestres d'harmonie et de cordes font leur concert de Noël

MARCHÉ DE NOËL À LA RÉSIDENCE VAN GOGH

RÉS. VAN GOGH

SAM. 12/12 14H›17H

Marché de Noël avec différents artisans

SPECTACLE DU CHŒUR EN SCÈNE **OPÉRATION HOTTE, L'ENQUÊTE DE NOËL**

EDHEC

SAM 12/12 14H

À quelques heures de Noël, catastrophe : la hotte du père Noël a disparu ! Une grande enquête commence alors pour tenter de la retrouver. Entre fausses pistes, rencontres inattendues et indices parfois surprenants, la recherche va se transformer en une drôle de course contre la montre. Écrit et mis en scène par Géraldine Leclercq

BALADE PÉDESTRE AU PROFIT DU TÉLÉTHON

PL. DE LA LIBERTÉ

SAM. 12/12 14H›17H
RDV À 13H45

comitedequartier.saintpierre@bbox.fr

SOIRÉE DANSANTE

MJC

SAM. 12/12 20H

5€

contact@mjccscroix.fr

Adhésion MJC : 2€/an pour profiter des animations.

NOËL À CROIX !



MARTYRS

DU 16/12 AU 21/12 09H

Marché de Noël : 13 chalets dont 12 pour des commerçants, chalet du Père Noël, animations (manège, sculpture de ballons, maquillage, venue quotidienne du Père Noël et de ses lutins...), stand croustillons.



ITINÉRAIRES DE NOËL AUX DIAMANTS BLANCS

DOMAINE DES DIAMANTS BLANCS

MER 16/12 15H

Les élèves proposent un concert aux résidents des Diamants Blancs ainsi qu'au public.

AUDITION **CLASSE DE CONTREBASSE**

C. DEBUSSY

VEN 18/12 18H30 GRATUIT

03 20 98 06 07 *@ conservatoiredecroix*

RANDONNÉE VÉLO AU PROFIT DU TÉLÉTHON

PL. DE LA LIBERTÉ

SAM. 19/12 14H

comitedequartier.saintpierre@bbox.fr



PERMANENCES DU COMITÉ DE QUARTIER SAINT-PIERRE

PL. DE LA LIBERTÉ

DIM. 20/12 10H›12H

comitedequartier.saintpierre@bbox.fr

MARIONNETTES **SÉLECTION DES VACANCES !**

LE CADEAU
LES 21 & 22/12

NOËL AU GRENIER
MAR. 23/12

FEUILLE D'ÉRABLE
DIM. 27/12

DAME DES NEIGES
LES 28 & 29/12

CONTE D'HIVER
LES 30 & 31/12

DEUX REPRÉSENTATIONS PAR JOUR 10H30 & 14H (SAUF LE DIM. : 10H30)

7€



ACCUEIL DE LOISIRS À LA MJC

MJC

DU 21 AU 24/12
INSCRIPTIONS À PARTIR DU 04/11

03 20 72 42 12 *contact@mjccscroix.fr*

SPECTACLE **LE FACTEUR DE NOËL**

C. DEBUSSY

JEU 24/12 11H & 14H30



Spectacle offert aux enfants croisiens (sur présentation d'un justificatif de domicile et livret de famille). Réservations mercredi 2 et samedi 5 décembre 2026 de 9h à 12h au Conservatoire à Rayonnement Communal de Croix.

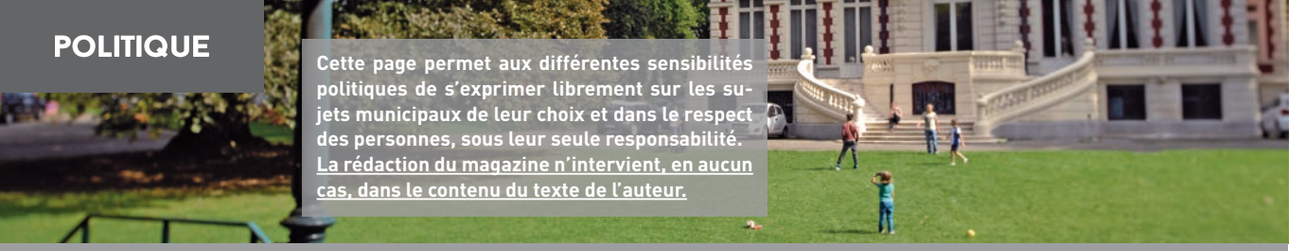
ANIMATIONS DE FIN D'ANNÉE **PLACE DE LA LIBERTÉ**

PL. DE LA LIBERTÉ

DU 27/12 AU 30/12



Train enfantin, luge,stand de confiseries et mascottes



Cette page permet aux différentes sensibilités politiques de s'exprimer librement sur les sujets municipaux de leur choix et dans le respect des personnes, sous leur seule responsabilité. La rédaction du magazine n'intervient, en aucun cas, dans le contenu du texte de l'auteur.

LIBRE EXPRESSION



À l'approche des fêtes de fin d'année, je souhaite que cette période soit synonyme de partage, de sérénité et de bonheur auprès de vos proches.
Cette fin d'année est aussi l'occasion de saluer l'engagement des associations de solidarité, de leurs bénévoles. Leur générosité, leur écoute et leur présence sont des piliers de la cohésion qui nous est si chère. Fidèle à sa mission de proximité et d'accompagnement, le CCAS poursuit également son action en faveur des aînés et des familles. Ses équipes auront ainsi le plaisir de remettre les traditionnels chèques de Noël, un geste de soutien et d'attention particulièrement apprécié en cette période.
Cette année, un concert de Noël sera proposé par la Musique Municipale de Croix. Une belle occasion de se retrouver.
Bonnes fêtes à toutes et tous !
Georges Lecomte, Adjoint délégué aux affaires sociales, au logement et à la santé.



Nous sommes préoccupés par les ventes et suppressions successives d'équipements municipaux : Centre sportif Georges Pompidou, école Nadaud, logements communaux, maison des associations, bientôt l'école Raspail et le château Florin, sans compter les sites laissés à l'abandon.
Ces décisions posent une question de fond : quelle vision avons-nous pour notre patrimoine communal et pour les services de proximité ?
Créer des logements répond à un besoin. Mais construire sans penser aux services qui font vivre un quartier ne peut suffire. Nous regrettons l'absence d'une réflexion globale permettant de réhabiliter certains de ces sites en équipements répondant aux besoins des habitants. À Croix, chaque projet doit s'inscrire dans une vision d'ensemble de la ville et ses quartiers, au service des habitants.
Valentine VERCAMER et Mario CALIFANO - Conseillers municipaux « Croix Citoyens » - valentine.vercamer@ville-croix.fr



Nous avons organisé plusieurs rencontres sur le site Holden et les futures constructions prévues. Nous avons pu constater que bon nombre d'habitants sont très inquiets : la circulation, l'accès au centre ville pour les commerces et le marché, qui rayonne au-delà de Croix, les nuisances pour les riverains. Beaucoup s'interrogent sur la qualité des futures constructions et sur leur capacité à répondre réellement aux enjeux écologiques : le manque d'espace vert est criant et l'architecture proposée est obsolète face à la hausse des températures. Rien n'est joué, ce projet nécessaire peut et doit évoluer vers un projet ambitieux et moderne, qui dynamise la ville de Croix. Non à la Maillerie 2, à une cité dortoir trop bétonnée !

Jean Maximilien Sobocinski, Hélène Viard - Ensemble pour Croix 2026



Pour des raisons de santé, Sophie Pecqueur a quitté son mandat de conseillère municipale de Croix. Nous respectons son choix, la remercions pour son engagement et lui souhaitons un bon rétablissement. Valentin Macel, son binôme durant la campagne et deuxième sur la liste, lui a succédé. Professeur d'arts appliqués, passionné d'histoire, engagé dans les luttes LGBTQIA+, directeur de la campagne municipale et corédacteur du programme « Croix Demain », il poursuivra le travail collectif engagé. Notre groupe reste pleinement mobilisé pour porter une opposition de gauche, sociale, écologique et populaire, au conseil municipal comme dans les quartiers.

Pour nous contacter : unionpopulaire.croix@gmail.com

RECENSEMENT CITOYEN

Vous avez 16 ans ? Avez-vous pensé au recensement citoyen ?



A partir de 16 ans, tous les jeunes Français doivent effectuer le recensement citoyen. Cette démarche obligatoire est indispensable pour pouvoir s'inscrire au baccalauréat et aux autres examens ou concours administratifs avant 18 ans.

Comment procéder ? Le recensement peut être effectué en ligne sur *service-public.gouv.fr* ou directement en mairie. Il suffit de vous munir d'une pièce d'identité en cours de validité et du livret de famille à jour. Une attestation de recensement vous sera délivrée : conservez-la précieusement !

Petit conseil, n'attendez pas le dernier moment pour effectuer cette démarche essentielle.

ZONE DE STATIONNEMENT À DURÉE LIMITÉE ASSORTIE DU PASS RÉSIDENT



Les zones de stationnement à durée limitée – ou zones bleues – ont une durée maximum de stationnement autorisé fixée à deux heures, à condition d'apposer de façon lisible de l'extérieur du véhicule un disque de contrôle. Ce dispositif s'applique du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h30 et le samedi de 9h à 12h30. Il ne s'applique pas le dimanche ni les jours fériés.

Les habitants des secteurs concernés par le stationnement en zone bleue peuvent bénéficier d'un régime spécial par l'obtention d'une carte de stationnement payante dite « vignette pass-résident ». Celle-ci est délivrée par la ville sur présentation d'une pièce d'identité, d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois et de la carte grise du véhicule.

Le coût d'une vignette « pass-résident », valable un an (année civile), est de 22€. Le paiement peut être effectué en ligne, par carte bancaire, ou par chèque. Qu'il s'agisse d'une première demande ou d'un renouvellement pour 2027, la démarche s'effectue en ligne : *mesdemarches.ville-croix.fr* ou en flashant le QR Code ci-dessus.

Les renouvellements pour l'année 2027 débutent à partir de la mi-novembre 2026. Les détenteurs du pass 2026 seront avertis par courriel et/ou par courrier de la période de renouvellement.
Informations au 03 20 28 52 16 ou 03 20 28 56 07.

TÉLÉTHON 2026

AFMTÉLÉTHON INNOVER POUR GUÉRIR 4-5 DÉCEMBRE 2026

Vendredi 4 décembre 2026 - Salle Dedecker
- Tennis de Table avec ASVH Croix
- Chorale Mélo-Dièse de Villeneuve d'Ascq
- Tribute U2 de Lambersart
- Marché de Noël

Samedi 5 décembre 2026 - Salle Omnisport
- football féminin avec UF Lambersart

Samedi 5 décembre 2026 - Salle Dedecker
- Loto
- Danse avec l'association DANCE AS YOU ARE
- Soirée rock 4 temps animée par Raphaël DIRIX de l'association ROCK'HAPPY

Samedi 12 décembre 2026
- Balade pédestre avec le Comité quartier St-Pierre

Samedi 19 décembre 2026
- Randonnée vélo avec le Comité quartier St-Pierre

Confirmation des horaires à venir.

Du 16 au 21 décembre

Marché de Noël

2026

Place des Martyrs de la Résistance



Programme des animations :
www.ville-croix.fr

Ville de Croix
Engageons l'avenir